



ເລ້າເຮື່ອງນຸ້ມ - ນາປາກອຮຽດຄາຊະບົນທະ

ເຮື່ອງນາງລາຫທະບູດ

ໜູ້ຍິງຄາວຍໜ້າວຕອກແກ່ພຣມທາກສສປ

ກວາມພິສຕາຮວ່າ ທ່ານມທາກສສປ ອູ້ທີ່ປັບປຸງຄູ່ຫາ ເຂົ້າມານແລ້ວ ອອກໃນວັນທີ ៣ ຕຽຈຸກທີ່ທີ່ຢູ່ໄປເພື່ອກິມາດ້ວຍ ທີ່ພັກຂັນ ແກ້ວໜູ້ຍິງຮັກຢານ້າໜ້າວສາລືກນັ້ນ ເຊື່ອຮວງໜ້າວສາລືທຳມ້າວັນທີ່ກ່າວຕອກອູ່ ພິຈານາວ່າ “ໜູ້ຍິງນີ້ມີຄຣັທຫາຮ່ອໄມ່ຫນອ ?” ຮູ້ວ່າ “ມີຄຣັທຫາ” ໄກສ່ວຽນວ່າ “ເຮືອຈັກອາຈ ເພື່ອທຳກາຮັງເສັງເຄຣະໜ້າກແກ່ເຮົາຮ່ອໄມ່ຫນອ ?” ຮູ້ວ່າ “ກຸລື້ຈົດເປັນໜູ້ຍິງ ແກ້ດ້ວກດ້າ ຈັກທຳກາຮັງເສັງເຄຣະໜ້າຮ່າ, ກີ່ແລກຮັ້ນທຳແລ້ວ ຈັກໄດ້ສົນບັດເປັນອັນນາກ” ຈຶ່ງກຮອງຈົວຄືອບາຕຣ ໄດ້ຢືນຢູ່ທີ່ໄກດ້ ນາໜ້າວສາລື. ກຸລື້ຈົດເປັນພຣະເຄຣະກີ່ມີຈິຕເລື່ອນໄສ ມີສະລິະອັນປິດ ៥ ອ່າຍ່າງຄູກທີ່ອັນແລ້ວ ກລ່າວວ່າ “ນິມນຕໍ່ຍຸດກ່ອນ ເຈົ້າ ຂ້າ” ດື່ອໜ້າວຕອກໄປໂດຍເຮົວເກລື່ອງໃນບາຕຣຂອງພຣະເຄຣະແລ້ວໄຫວ້ດ້ວຍບໍ່ຜູ້ຈາກປະປິຍື້ອ ໄດ້ທຳກວາມປຣາຄນາວ່າ “ທ່ານເຈົ້າຂ້າ ຂອດິນັນພິ່ງເປັນຜູ້ມີສ່ວນແໜ່ງຊຣມທີ່ທ່ານເຫັນແລ້ວ”

ຈົດເລື່ອມໃສໃນການໄປເກີດໃນສວຣຣຄ

ພຣະເຄຣະໄດ້ທ່ານຸໂພທනວ່າ “ກວາມປຣາຄນາອ່າງນັ້ນ ຈຶ່ງສໍາເລົງ” ຝ່າຍນາໄຫວ້ພຣະເຄຣະແລ້ວ ພລາງນີກຄົງການທີ່ດຸນ ຄວາຍແລ້ວກັນໄປ. ກີ່ໃນຫນທາງທີ່ນາງເດີນໄປ ບນຄັນນາ ມີງົມພົມຮ້າຍນອນອູ້ໃນຮູແກ່ໜັ້ນໆ ງູ້ໄມ່ຈາຂບກັດແບ່ງພຣະເຄຣະ ອັນປົກປົດດ້ວຍຜ້າກາສະຍະໄດ້. ນາງພລາງຮະລືກຄົງການກັນໄປລົງທຶນໆ. ງູ້ລື້ອຍອອກຈາກຮູ ກັດນາງໄຫ້ລົ້ມລົງ ນ ທີ່ນັ້ນເອງ.

นางมีจิตเลื่อมใส ทำการละเล็ก ไปเกิดในวิมานทองประมาณ ๓๐ โขชน์ ในกพดาวดึงส์ มีอัตภาพประมาณ ๓ คากูต๔ ประดับเครื่องอลังการทุกอย่าง เหมือนหลับแล้วตื่นขึ้น.

วิธีทำพิพยสมบัติให้กาว

นางนุ่งผ้าพิพย์ประมาณ ๑๒ ศอกผืนหนึ่ง ห่มพื้นหนึ่ง แผลล้อมด้วยนางอัปสรตั้งพัน เพื่อประกาศบุรพกรรม จึงยืนอยู่ที่ประตูวิมานอันประดับด้วยขันทองคำ เถื่นด้วยข้าวตอกทองคำห้อยะข้ออยู่ ตรวจสมบัติของตน ให้กราภูมิด้วยพิพยจักนุ่ว “เราทำกรรมลึกลับนาน จึงได้สมบัตินี้” ได้รู้ว่า “สมบัตินี้เราได้แล้ว เพราะผลแห่งข้าวตอกที่เราเคยพระผู้เป็นเจ้าหากัสสปะกระ” นางคิดว่า “เราได้สมบัติเห็นปานนี้ เพราะกรรมนิดหน่อยอย่างนี้ บัดนี้เรามี่ควรประมาณก, เราจักทำวัตรปฏิบัติแก่พระผู้เป็นเจ้า ทำสมบัตินี้ให้กาว” จึงถือไม้กวาด และกระเช้าสำหรับเทมูลฝอยสำเร็จด้วยทองไปภาวนบริเวณของพระกระ แล้วดึงน้ำพันน้ำใช้ไว้แต่เข้าครัว

พระกระเห็นเช่นนั้น สำคัญว่า “จักเป็นวัตรที่กิกนุหنمหรือสามเณรบางรูปทำ” แม้ในวันที่ ๒ นางก็ได้ทำอย่างนั้น. ฝ่ายพระกระก็สำคัญเช่นนั้นเหมือนกัน. แต่วันที่ ๓ พระกระได้ยินเสียงไม้กวาดของนาง และเห็นแสงสว่างแห่งสรีระฉายเข้าไปทางซ่องลูกคชา จึงเปิดประตู (ออกนา) ตามว่า “ไกรนั้น กวาดอยู่?”

นาง : ท่านเจ้าข้า ดิฉันเอง เป็นอุปถัมภายิกาของท่าน ชื่อลาชเทวธิดา

พระกระ : “อันอุปถัมภายิกาของเรารู้มีเชื่ออย่างนี้ คุณเมื่อนไม่มี”

นาง : ท่านเจ้าข้า ดิฉันผู้รักยاناข้าวสาลี ถวายข้าวตอกแล้วมีจิตเลื่อมใสกำลังกลับไป ถูกงัด ทำการละเล็ก บังเกิดในเทวโลกชั้นดาวดึงส์, ท่านเจ้าข้า ดิฉันกิดว่า สมบัตินี้เราได้เพราะอาศัยพระผู้เป็นเจ้า, แม้ในบัดนี้ เราจักทำวัตรปฏิบัติแก่ท่าน ทำสมบัติให้มั่นคง, จึงได้นما

พระกระ : ทั้งวนนี้ทั้งวนชืนนี้ เจ้าคนเดียวความที่นี่, เจ้าคนเดียวเข้าไปดึงน้ำพันน้ำใช้ไว้หรือ ?

นาง : ออยนั้น เจ้าข้า

พระกระ : จงหลีกไปเสีย นางเทวธิดา, วัตรที่เจ้าทำแล้ว จงเป็นอันทำแล้ว, ตั้งแต่นี้ไป เจ้าอย่ามาที่นี่ (อิก)

นาง : ออยาให้ดิฉันพิบหายเสียเลยเจ้าข้า, ขอพระผู้เป็นเจ้าจงให้ดิฉันทำวัตรแก่พระผู้เป็นเจ้า ทำสมบัติของดิฉันให้มั่นคงเด็ด

พระกระ : จงหลีกไป นางเทวธิดา, เจ้าอย่าทำให้เราถูกพรธรมถูกทั้งหลาย นั่งจับพัดอันวิจิตร พิงกล่าวในอนาคตว่า “ได้ยินว่า นาวเทวธิดาผู้หนึ่ง มาทำวัตรปฏิบัติ เข้าไปดึงน้ำพันน้ำใช้ เพื่อพระมหากัสสปะกระ” แต่นี้ไป เจ้าอย่ามา ณ ที่นี่ จงกลับไปเสีย

นางจึงอ้อนวอนซ้ำๆ อิกว่า “ขอท่านอย่าให้ดิฉันพิบหายเสียเจ้าข้า”

พระเครื่องคิดว่า “นางเทวธิคานีไม่เชื่อฟังถ้อยคำของเรา” จึงปรบมือด้วยกล่าวว่า “เจ้าไม่รู้จักระมahnของเจ้า”

นางไม่อาจดำรงอยู่ที่นั่นได้ เหงาขึ้นในอากาศ ประคองอัญชลี ได้ยืนร้องไห้ (ครั้งคราวอยู่) ในอากาศว่า “ท่านเจ้าข้า อยาให้สมบัติที่คืนได้แล้วนับหายเสียเลข, จงให้เพื่อทำให้มั่นคงเด็ด”

บุญให้เกิดสุขในกพทั้งสอง

พระศาสดา ประทับนั่งในพระคันธกุญจน์นั่งเอง ทรงสตัมเสียงนางเทวธิคานั่นร้องไห้ ทรงแผ่พระร่ม庇คุณประดับนั่งครั้ง อยู่ในที่เลพะหน้านางเทวธิคานั่น ตรัสว่า “เทวธิคาน การทำความสั่งวนนั่นเที่ยว เป็นภาระของกัสปัญญ์เป็นบุตรของเรา, แต่การกำหนดว่า ‘นี้เป็นประโยชน์ของเรา และวุ่งกระทำแต่บุญ ย่อมเป็นภาระของผู้มีความต้องการด้วยบุญ ด้วยการ ทำบุญเป็นเหตุให้เกิดสุขอย่างเดียว ทั้งในกพนี ทั้งกพหน้า’ ดังนี้ เมื่อจะทรงสืบอนุสันธิแสดงธรรม จึงตรัสพระคณา นี้ว่า

“ถ้าบุรุษพึงทำบุญ ไชรี พึงทำบุญนั้นบ่อยๆ พึงทำความพอใจในบุญนั้น เพราะว่า ความสั่งสมบุญทำให้เกิดสุข”